



## Rakenneviheiden kehityskulkuja

Ristikoissakin tapahtuu jatkuvasti kehitystä. Erityisesti se on jatkuvaa viiheityksen puolella. Tarkastelen tässä kirjoituksessa yhtä rakenneviheiden (ne viheet, joissa leikitellään sanojen rakenteella) tyyppiä: sitä, missä kirjaimien ja tavujen järjestystä ja paikkaa vaihdetaan.

Kun näitä viheitä alettiin tehdä, viheessä usein kerrottiin, minkälainen kieppi piti tehdä. VOKAALIT VAIHTAEN TORAA => KANI tai TAVUT VAIHTAEN PAINUNUT VILJA => KOLA. Tämä alkoi vähitellen tuntua tutulta ja sitä kautta myös helpolta, joten laatijoiden piti yrittää kiristää ruuvia.

Seuraava askel oli jättää helpottava osuus TAVUT VAIHTAEN tai VOKAALIT VAIHTAEN pois. Tällöin viheet muuttuivat muotoon: TURO- => KASI (tavut on vaihdettu) tai VILÄ => ROKA (vokaalit vaihdettu). Helpompi versio on kyseessä silloin, kun vihesana ei tunnu merkitsevän mitään (edellä VILÄ), vaikeampi, kun vaihdetulla versiollakin on oma tarkoituksensa (edellä TURO-).

Seuraava askel oli, kun ruvettiin vaihtamaan yksittäisten kirjainten paikkoja. Tämä on suhteellisen tuore kehitysvaihe. Useimmiten vaihdetaan ensimmäiset ja toiset kirjaimet, esim. UKRA => ARPA

(vaihtamalla KURA => RAPA) tai LAMU => ORPO (ALMU => ROPO). Näiden hoksaaminen saattaa kestää jonkin aikaa ja uskon, että useimmiten siihen tarvitaan risteävien sanojen apua.

Myös lopusta voidaan suorittaa vastavia vaihtoja. Esimerkkeinä vaikka PUUP => KAIN (PUPU => KANI) tai KOROK => KANAT (KORKO => KANTA). Loppukirjainten vaihtaminen on näistä mielestäni tuorein ja siksi ehkä myös visaisin.

Vieläkö kehitys tällä rakenneviheiden alueella jatkuu? Ollaanko menossa sitä kohti, että mitä tahansa kirjaimia voidaan vaihtaa millä tahansa kaavalla? Rehellisesti sanoen, en tiedä. Uudet versiot ovat ennenkin hiipineet mukaan vähitellen, kovislaattijat pähkäilevät uusia näkökulmia ja kokeilevat. Ne ideat, jotka herättävät ratkojissa innostunutta vastaanottoa, jäävät elämään.

Mielestäni ratkojille olisi hyvä informoida uusista suunnista, jotta osaavat seurata kehityksessä mukana. Itse olen jo vuosien ajan kirjoittanut jokaisesta tässä lehdessä julkaistusta koviksesta erillisen analyysin sanaristikot.net-sivustolle. Voisi olla ratkojia ilahduttavaa, jos Punainen Pelikaani ja lisäksi Ristikot julkaisisivat samanlaisia infoja pahimmista koviksistaan.

Viheitys tulee edelleen kehittymään. Pidetään itsemme ja ratkojat kehityksessä mukana.

Antti Skyttä  
antti.skytta@ristikkoakatemia.fi

Lähetäkää ristikkoiheisiä kysymyksiä ja mielipiteitä osoitteeseen kysymys@ristikkoakatemia.fi