



kun en saa siitä selvää? Minusta tällainen vihje olisi parempi... ja niin edelleen.

Viimeksi asia tuli vastaan, kun ratkoin Suomen Kuvalehden ristikko. Olin edennyt melkein puoliväliin ennen kuin äkkäsin ettei ristikossa ole ollenkaan takavokaaleita (a, o, u). Tällaisiin erikoisuuksiin törmää aina välillä ja ne ovat tosi virkistäviä. Olen ymmärtänyt, että laatija joutuu ponnistelemaan näiden eteen enemmän kuin ns. tavallisten ristikoiden.

Siitä päädyinkin pähkäilemään, voisiko laatia ristikon, jossa vokaaleina on pelkästään a-kirjaimia. Ainakin suomen kielessä riittää materiaalia moiseen ristikkoon. Nimiä (Sara, Kata, Jaana ym.), verbejä (kattaa, jakaa, tasata, napata, rapsahtaa, jatkaa ym.), paikkoja (Salla, Saana, Vaasa ym.).

On tietysti mahdollista, että tällainen tai tällaisia on jo tehtykin, en vain ole niihin törmännyt. Jos joku tietää tai on nähnyt, voisi vinkata. Olisi mielenkiintoista ratkoa moinen. Tai ellei tällaista ole tehty, haluaisiko joku laatija yrittää?

Kevättä kohti

Riitta Rustari

[riitta.rustari@ristikkoakatemia.fi](mailto:riitta.rustari@ristikkoakatemia.fi)

Lähetäkää ristikkoaiheisia kysymyksiä ja mielipiteitä osoitteeseen [kysymys@ristikkoakatemia.fi](mailto:kysymys@ristikkoakatemia.fi)

Ristikkoakatemia Facebookissa:

[www.facebook.com/groups/ristikkoakatemia/](https://www.facebook.com/groups/ristikkoakatemia/)

## Laadintamietteitä

Minulta on monesti kysytty, laadinko itse ristikoita tai aionko hommaan joskus ruveta. Älkää pelätkö, en aio. Alkuaikoina laatijat eivät saaneet osallistua ratkontakisoihin ja se ratkaisi asian. Kisojahan järjestivät muutkin tahot kuin IS ja Sanasepot. Olin mukana Oulun Rotuaarilla ainakin kolme kertaa (kaksi voittoa ja kerran hopealla) ja useammallakin Semicin laivaristeilyllä (erivärisiä prenikoita tuli sieltäkin).

Kun tämä sääntö poistettiin, ei laadimiselle olisi ollut estettä, mutta ajasta oli tiukkaa: leipätyö vei suurimman osan arkipäivistä ja nukkumisen lisäksi loppuaikaan piti mahduttaa ratkominen ja lukeminen. Nyt ei vapaa-ajasta ole pulaa, mutta edelleenkin ajatus laadimisesta ei kiehdo. Pitäisiköhän käydä akatemian kurssi? Toisaalta koskaan ei pidä sanoa ei koskaan.

Laadintaa ja sen kommervenkkejä toki olen ajatellut paljonkin, varsinkin ratkoessani. Miksi laatija laittoi tuon kirjaimen, kun joku muu olisi parempi, varsinkin kryptojen piilokirjaimena? Mitähän tuolle kuvalle on tapahtunut,