



Martti Nurmela on luvannut kirjoittaa palstamme silloin tällöin. Tässä on hänen järjestyksessä toinen tekstinsä.

Ratkojan apuvälineistä

Kun ratkon ristikoita tai luen kirjoja, teen ne aina sängyssä tai sohvalla selälläni maaten tosin välillä kyljellekin kääntyen. Liiallisen istumisen haitat alkavat olla Suomessa jonkinmoinen kansantauti ja vuosia työpöydän ääressä istumatyötä tehneelle makuuasento on minulle paras vaihtoehto kunhan muistaa, että elämässä on muutakin.

Palaan vielä joulukuun puolivälissä julkaistuu ensimmäiseen kirjoitukseeni. Puhuin tuolloin suomen kielen verbien vokaalisoinnusta. Vokaalisointu koskee kuitenkin kaikkia alkusuomen ei-yhdyssanoja. Se on kieleemme peruskamaa, joka hetki läsnä vaikka emme sitä puheissa ja kirjoituksissa aina huomaakaan.

Sitten seuraavaan aiheeseen, joka sekin viittaa joulukuun kirjoituksessa mainittuihin akateemikoihin.

Antti Parkkinen kirjoitti vuoden 2018 syyspuolella ratkojien apuvälineistä. Ne mainitaan muun muassa Pelikaani-ristikko-lehtien sivulla 2. Ne ovat, kuten Parkkinen toteaa, Erkki Vuokilan hengentuotteita. Ne soveltuvat sekä laatijoiden että ratkojien käyttöön. Yhden apuvälineen, joka tosin ei ole Vuokilan tuotantoa, Parkkinen

jättää kuitenkin mainitsematta. Se on ristikkokansan keskuudessa erittäin suosittu ratkojat.fi. Miksi se puuttuu, selviää myöhemmin.

Erkki Vuokilan ristikkorenki.net lienee laajin sähköisessä muodossa oleva ristikkosanasto. Se sisältää yli 260.000 hakusanaa. Kun tiedetään Vuokilan vuosikymmenten työ ristikoiden parissa, sanastoa voidaan pitää ristikkoakatemian tiukat laatuvaatimukset täyttävänä. Ristikkorenki perustuu Flash-tekniikkaan, mikä valitettavasti rajoittaa sen käyttöä - Flashia ei (ainakaan vielä) saa Android-käyttöjärjestelmän laitteisiin.

Minulla sängyssä makaajalla on sähköisenä apuvälineenä kännykkä. Näin ollen Ristikkorenki on ulottumattomissa. Niinpä lähes ainoa hakusanastoni on ratkojat.fi, joskus Wikipedia ja harvakseltaan sivustot arrak.fi ja nimipäivä.fi sekä muu internet.

Joulukuun kirjoituksessa viittasin myös Antti Skytän Top Ten -listaan. Listan kahdeksas vihje päättyy sanoihin "Epäluotettavin, varsinkin laatijakäyttöön, on ratkojat.fi". Ratkojat.fi ei siis nähtävästi täytä ristikkoakatemian laatukriteereitä. Sen vuoksi olen ryhtynyt muodostamaan yhteyksiä sitä hallinnoivaan tahoon sanaston laadun kohottamiseksi ja käytön varmistamiseksi tulevaisuudessakin.

Siitä, millaisista vioista ratkojat.fi kärsii ja miten noissa yhteydenottoissani onnistun, kerron seuraavissa kirjoituksissa.

Martti Nurmela

Lähetäkää ristikkoihesisä kysymyksiä ja mielipiteitä osoitteeseen kysymys@ristikkoakatemia.fi

Ristikkoakatemia Facebookissa:
www.facebook.com/groups/ristikkoakatemia/